

HET STRIPSCHAP



nederlands centrum voor belangstellenden in strips

*** PERSBERICHT ***

Bekendmaking van de Bulletje en Boonestaak Schaal 2008

Amsterdam, 4 september 2008

De Bulletje en Boonestaak Schaal wordt sinds 2003 uitgereikt aan één of meerdere stripmakers die aan de wieg hebben gestaan van het Nederlandse beeldverhaal. De prijs wordt uitgereikt in samenwerking met de *Bulletje en Boonestaak Club*. Bulletje en Boonestaak waren de eerste populaire stripfiguurtjes in de vaderlandse stripgeschiedenis en zijn een creatie van de schrijver *A.M. de Jong* en tekenaar *G. van Raemdonck*.

De feestelijke uitreiking van de Bulletje en de Boonestaak Schaal vindt plaats op zaterdag 27 september vanaf 16.00 uur tijdens De Strippedagen in Euretco Expo Center in Houten bij Utrecht. Dan worden ook de Stripschapprijs en de Stripschappenningen voor Album van het jaar en de P. Hans Frankfurterprijs uitgereikt. De nominaties van Album van het jaar en de winnaar van de P. Hans Frankfurterprijs zijn op 29 augustus bekend gemaakt, over de winnaar van de Stripschapprijs ontvangt u later bericht.

De Bulletje en Boonestaak Schaal 2008 gaat naar Bob van den Born en Jaap Kramer

Dit jaar worden er twee Bulletje en Boonestaak Schalen uitgereikt, en wel aan twee tekenaars met grote verdiensten voor de Nederlandse strip. Terwijl de ene tekenaar een bescheiden oeuvre heeft, heeft de andere aan ontelbare boeken meegewerkt, weliswaar niet zozeer als striptekenaar maar meer als illustrator. Toch hebben beiden een zeer herkenbare stijl en hebben ze vele stripmakers, direct of indirect, beïnvloed met hun werk.

Bob van den Born

Bob van den Born (Amsterdam, 30 oktober 1927) kreeg een opleiding als grafisch docent, maar had meer zin in strips tekenen dan in het onderwijs. Aanvankelijk trachtte hij tekeningen en cartoons in een soort karikaturale reportagevorm aan de man te brengen. Bij *Het Parool* kreeg hij die gelegenheid. Uiteindelijk vond hij echter zelf dat de reportage niet zijn fort was en schakelde hij over op 'gewone' cartoons en karikaturen. Uit een aantal cartoons over hetzelfde (natuurkundige) onderwerp

.....
P.O Box 11335
1001 GH Amsterdam
The Netherlands
info@stripschap.nl
www.stripschap.nl

Postbank 5.000.000
IBAN NL48 PSTB 0005 0000 00
BIC PSTBNL21
KvK Amsterdam 40531651

HET STRIPSCHAP



nederlands centrum voor belangstellenden in strips

ontstond Professor Pi. Dit stripfiguur mag welhaast legendarisch genoemd worden. Al snel tekende hij enkele honderden stroken die aanvankelijk in de Engelse pers, in het tijdschrift *Time and Tide*, verschenen. *Het Parool* nam een keuze uit die 'Engelse' stroken op in de weekendbijlage in januari 1955. Maar vanwege de grote populariteit die de strip genoot, werd het alras een dagstrip. Uiteindelijk zouden er 2929 afleveringen verschijnen, de laatste in december 1965.

De strips hadden veel succes, zowel in Nederland als daarbuiten, onder andere in Italië en Zwitserland. Ook werd er een culturele prijs naar de professor vernoemd. *Professor Pi* wordt wel één van de belangrijkste exponenten van de patafysica in Nederland genoemd.

Van den Born tekende verder boekomslagen en illustreerde een aantal boeken. Ook maakte hij enkele beelden voor Madame Tussaud en maakt hij schilderijen. Sinds zijn pensioen tekent Van den Born sporadisch nog wel eens een karikatuur en doet hij nog wat reclamewerk.

Bij uitgeverij Stripstift verschijnt deze maand een nieuw *Professor Pi*-album van Bob van den Born.

Jaap Kramer

Jaap Kramer (Bolsward, 6 mei 1936) is één van de bekendste Nederlandse illustratoren van school- en kinderboeken, maar hij heeft zich ook regelmatig aan strips gewaagd, anders zou hij niet in aanmerking komen voor de Bulletje en Boonestaak Schaal. Kramer stamt uit een artistieke familie en beoefende diverse beroepen voordat hij tekenaar werd. Tekenen leerde hij in de avonduren bij de Leidsche Onderwijs Instellingen! Gedurende zijn militaire dienstitijd tekende hij de strip *Jim Burk*, later zou hij ook de kinderstrip *Pig en Peg* tekenen.

Als illustrator werkte hij voor de educatieve uitgeverijen Jacob Dijkstra, Wolters-Noordhoff en Kok. In de jaren zestig en zeventig werkte hij voor de Malmbergbladen *Okki* en *Taptoe*. Kramer werkte als illustrator aan zo'n 550 boeken mee. Kramer werkte ook voor de christelijke uitgevers De Vuurbaak, Den Hertog, Kok, De Banier en Koster. Hij heeft kinderbijbels geïllustreerd en werkte mee aan tijdschriften als *Variant*, *Terdege*, *Gezinsgids* en *Onze Eigen Krant*. Hij kreeg grote bekendheid als de illustrator van de kinderboeken van Piet Prins, zoals de series *Daan en Sietse*, *Jeroen en Joost*, en het onlangs verfilmde *Snuf de hond*.

Voor *Terdege* maakte Kramer een paar historische strips, zoals *Wat is er gebeurd?* (1990), *Karel de Grote in gevaar* (1993) en *Floris de Vijfde en Reinald de Rijmer* (1996), geschreven door Peter Boer. De strip *Bren en de Romeinen*, op scenario van Henk Koesveld, verscheen bij De Vuurbaak. Voor de kinderbijlage van *Terdege* maakte hij de komische strip *Tim en Terry*.

Voor het *Nederlands Dagblad* en het *Reformatorisch Dagblad* tekende hij voornamelijk strips. Behalve grappige kinderstrips, maakte hij samen met K. Norel de strip *Engeland Vaarders* (voor het *Reformatorisch Dagblad*) en samen met Piet Prins

HET STRIPSCHAP



nederlands centrum voor belangstellenden in strips

de historische strip *Maarten Meulenberg* (voor het *Nederlands Dagblad*). Het kinderboek *Evan de fluitende goudzoeker* van Gerbrand Fenijn bewerkte hij tot strip voor het *Reformatorisch Dagblad* in 1995. Andere strips voor het *Reformatorisch Dagblad* zijn *Scheepsmaat Woeltje* (op scenario van K. Norel) en *Verzet, verraad en victorie* (op scenario van H. van Ravenswaay).

Het Stripschap en De Stripdagen

De Stripdagen en de uitreiking van de Stripschapprijzen worden jaarlijks georganiseerd door Het Stripschap, Nederlands centrum voor belangstellenden in strips. De doelstelling van deze vereniging is de promotie van het beeldverhaal in al haar facetten. De vereniging viert dit jaar tijdens De Stripdagen 2008 op zaterdag 27 en zondag 28 september in Euretco Expo Center in Houten dat zij 40 jaar bestaat. De Stripdagen wordt voor de 40^e keer georganiseerd en voor de 35^e keer reikt Het Stripschap de Stripschapprijs uit. Dit is de belangrijkste stripprijs van Nederland.

Noot voor redactie: het onderstaande is niet voor publicatie.

Beeldmateriaal staat in hoge resolutie op www.stripdagen.nl/2008

Voor interviewafspraken, andere beeldmateriaal en/of een pers-accreditatie voor De Stripdagen 2008 kunt u contact opnemen met **Arco van Os**, festivaldirecteur van De Stripdagen, via info@stripdagen.nl of 010-2201063 / 06-22408450.

Voor info over de Bulletje en Boonestaak Schaal kunt u contact opnemen met **Meerten Welleman**, voorzitter van Het Stripschap, via info@stripschap.nl of 0255-518012 / 06-21830724.

Meer info: www.stripschap.nl en www.stripdagen.nl